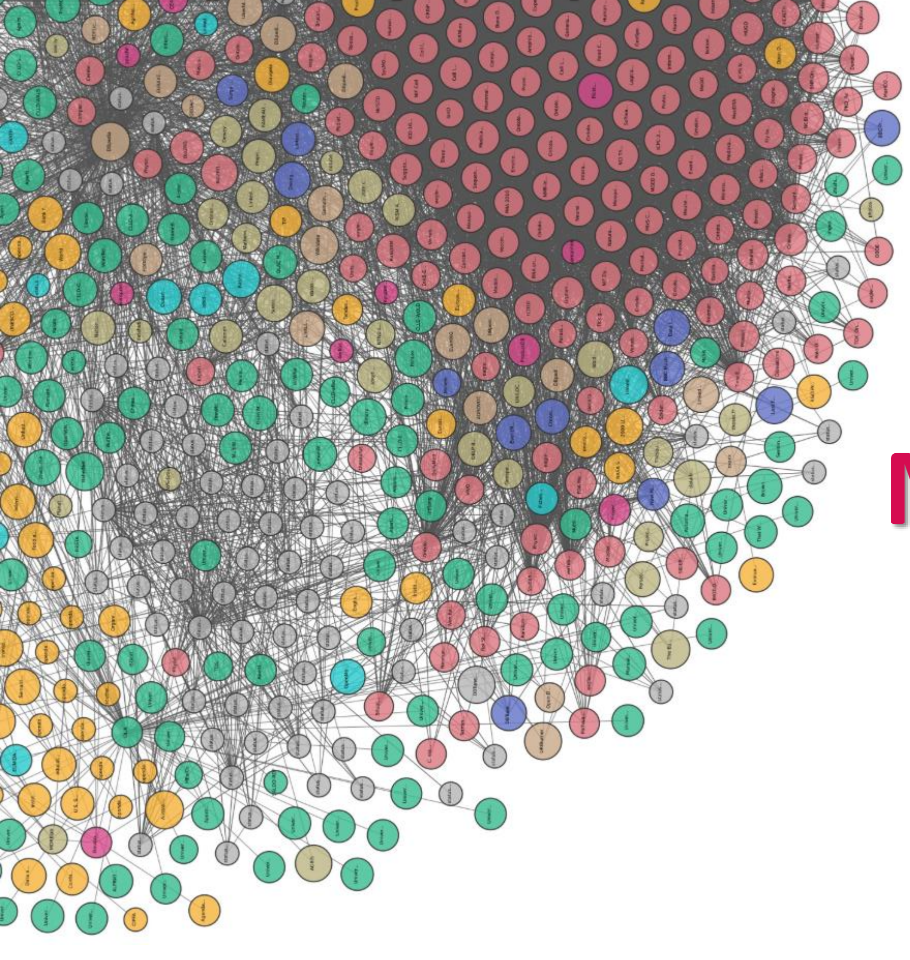


Fuente: https://lod-cloud.net



ORGANIZA





Meta*datos* bibliográficos:

representaciones visuales necesarias para los **estudios editoriales** y la **credibilidad académica** colombiana

Wilson Enrique Colmenares Moreno
Investigador del Observatorio Editorial Colombiano del Instituto Caro y Cuervo y
vicepresidente del Colegio Colombiano de Bibliotecología, Ascolbi
wilsofo@gmail.com

Bogotá, 28 de abril 2020



Esta presentación tiene la siguiente licencia:

https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.es_ES











Texto completo de la presentación disponible en:





Agradecimientos

Algunas de las ideas y resultados de la presente charla se derivan de muchas horas de conservación y estudio del:







ORGANIZA









#ConocimientoSinFronteras

Hilo conductor…



¿Por qué son importantes los metadatos bibliográficos para los estudios editoriales y la credibilidad académica colombiana?

ORGANIZA





¿Cómo podemos generar, publicar, acceder, utilizar y reutilizar los metadatos bibliográficos de la producción académica colombiana?

#ConocimientoSinFronteras

Catalogación en la fuente

Contenido



ORGANIZA





Imagen adaptada. Fuente: https://www.xlsemanal.com/personajes/20200403/tablet-pantallas-consecuencias-dejar-de-leer-libros-papel-maryanne-wolf.html



"Entrada principal de la Biblioteca Pública Luis Ángel Arango“.

Archivo de Bogotá, (2018).

1. Preámbulo



ORGANIZA







La fijación y la recepción de los textos determinan una configuración simbólica de la sociedad.



ORGANIZA

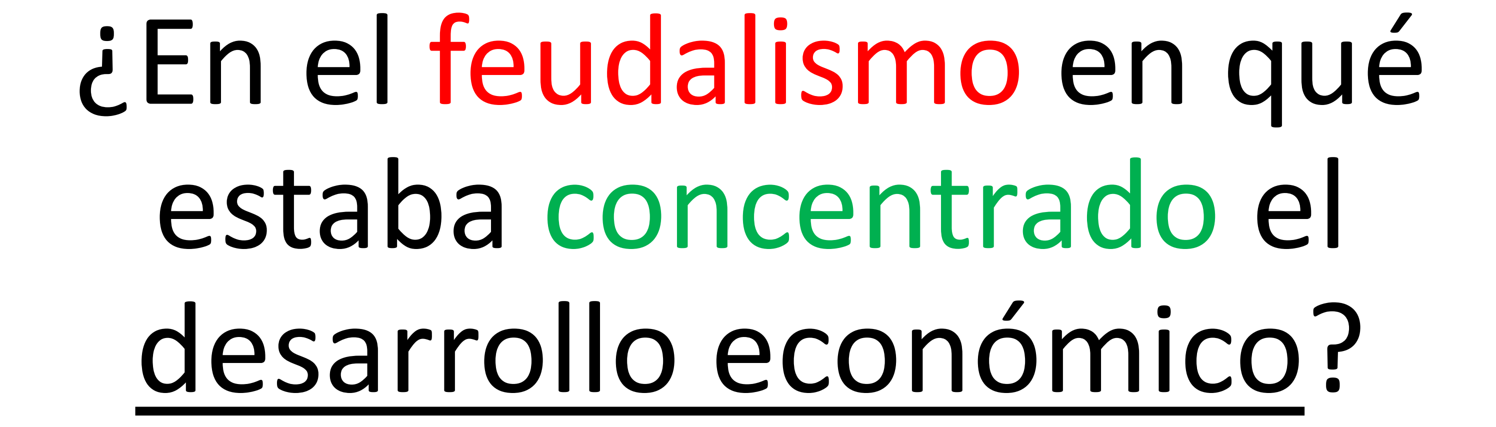




#ConocimientoSinFronteras

1. Preámbulo





ORGANIZA

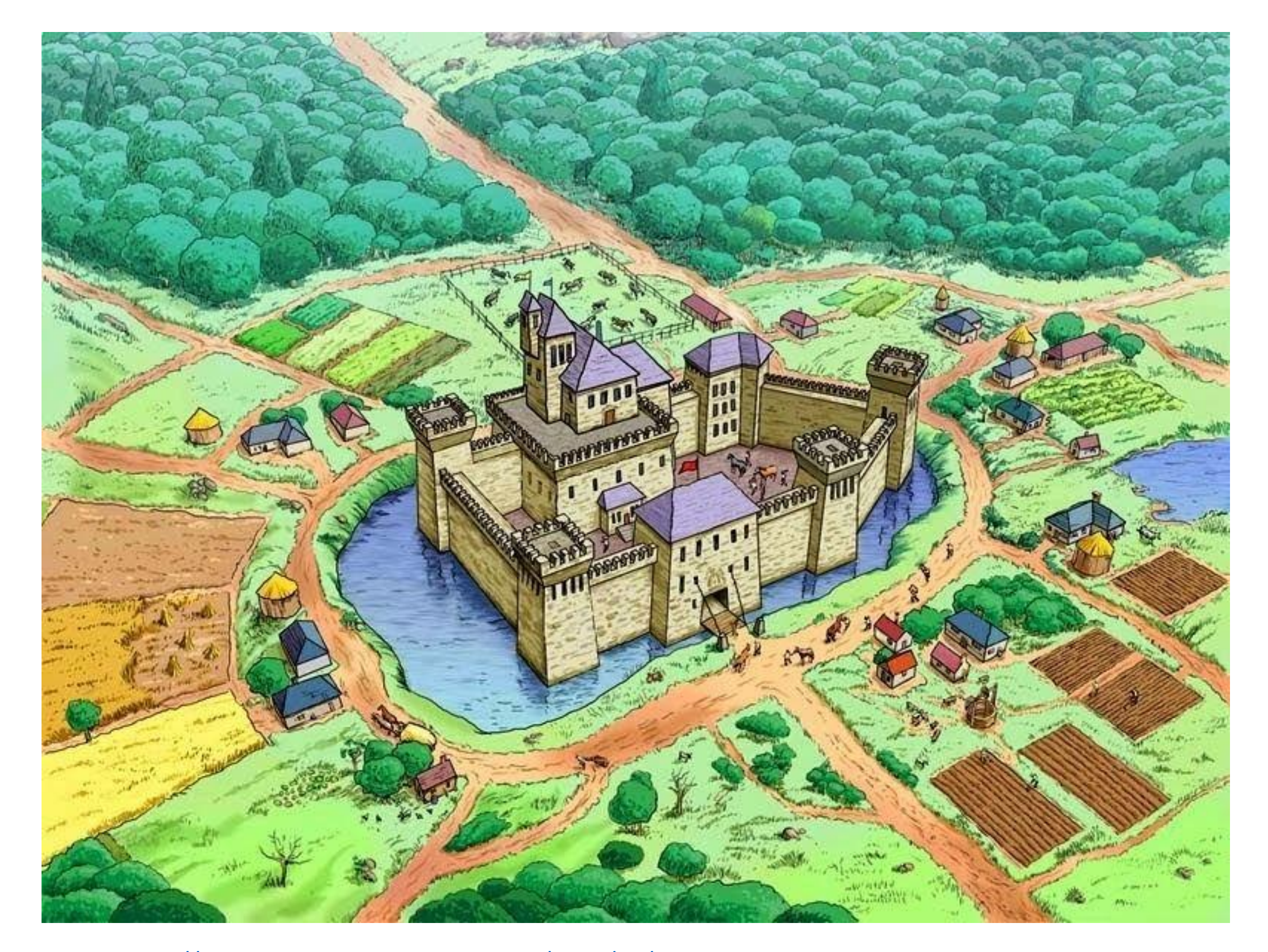




#ConocimientoSinFronteras

1. Preámbulo

En la tierra y la agricultura.



Fuente: http://trepadaenlasillita.blogspot.com/2018/05/





ORGANIZA





1. Preámbulo









¿En la revolución industrial en qué estaba concentrado el desarrollo económico?

#ConocimientoSinFronteras

1. Preámbulo

En las maquinas y las fabricas.

Fuente: https://www.historiando.org/segunda-revolucion-industrial/





ORGANIZA





1. Preámbulo



¿En la sociedad actual en qué está concentrado el desarrollo económico?



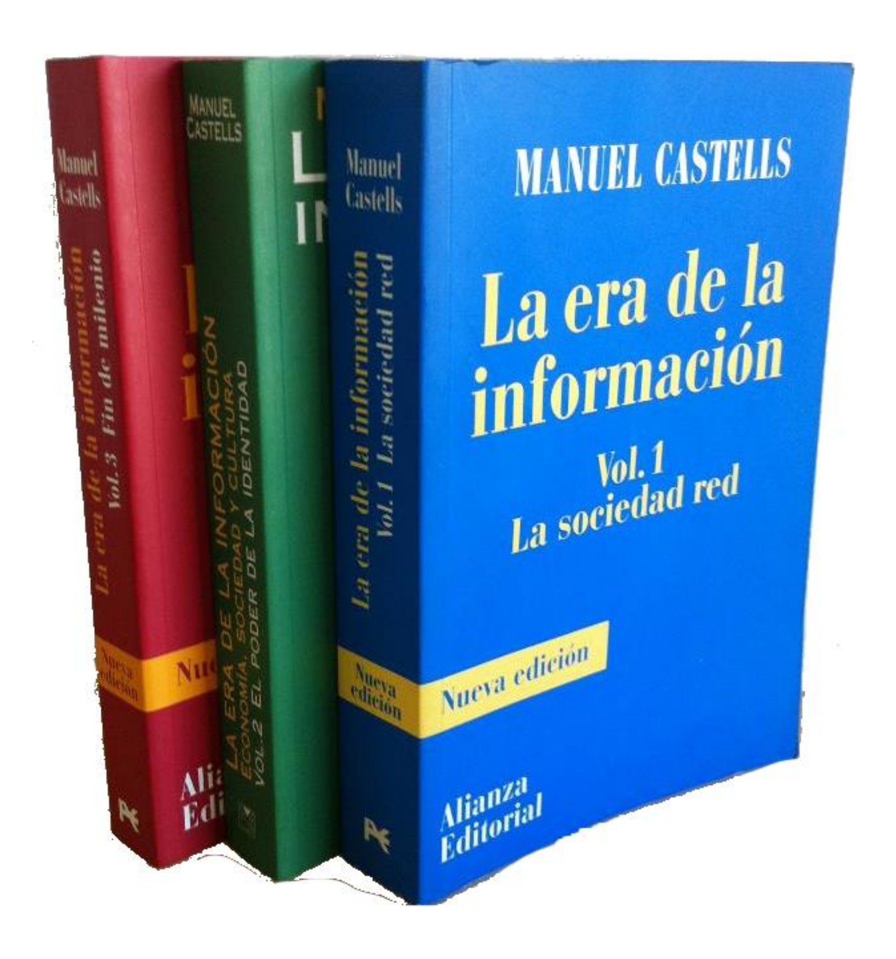




#ConocimientoSinFronteras

1. Preámbulo

En la gestión de la información y el conocimiento.



Castells, 1999.

Lo dijo hace 21 años.



ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

1. Preámbulo

Sociedad informacional



ORGANIZA





"(...) la fuente de la productividad estriba en la tecnología de la generación del conocimiento, el procesamiento de la información y la comunicación de símbolos. Sin dunda, **el conocimiento y la información son elementos decisivos en todos los modos de desarrollo**, ya que el **proceso de producción** siempre se basa sobre cierto grado de conocimiento y en el **procesamiento de la información**".

Castells, 1999. p. 43.

#ConocimientoSinFronteras

1. Preámbulo



Castells, (1999, p. 43) citando a Daniel Bell dice:

"Conocimiento: una serie de afirmaciones organizadas de hechos o ideas que presentan un juicio razonado o un resultado experimental, que se transmite a los demás mediante algún medio de comunicación en alguna forma sistemática. Por lo tanto, distingo conocimiento de noticias y entretenimiento".

ORGANIZA





Castells, (1999, p. 43) citando a Porat también dice:

"La información son los datos que se han organizado y comunicado".

1. Preámbulo





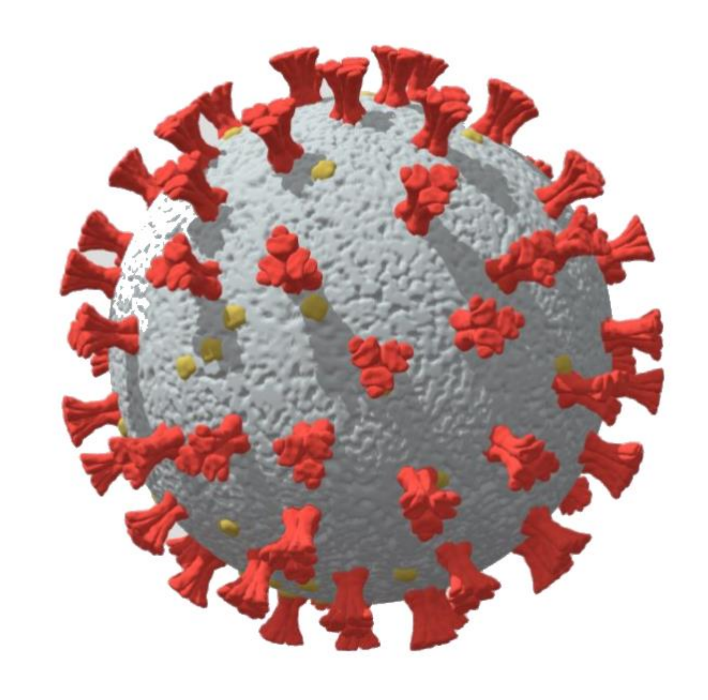


Sociedad informacional

El término sociedad de la información destaca su papel en la sociedad. Pero Castells sostiene que la información, en su sentido más amplio, es decir, como comunicación del conocimiento, ha sido fundamental en todas las sociedades, incluida la Europa medieval. En contraste, el término **informacional** indica el atributo de una **forma específica de organización en la que la generación, el procesamiento y la transmisión de información se convierte en las fuentes fundamentales de la productividad**, debido a las nuevas condiciones tecnológicas que surgen en este periodo histórico.

Castells, 1999. p. 43.

1. Preámbulo







ORGANIZA







#ConocimientoSinFronteras

1. Preámbulo



¿Creen que Colombia es una sociedad informacional?

ORGANIZA







#ConocimientoSinFronteras

1. Preámbulo

Empresas más valiosas del mundo, 2017

Ranking por capitalización bursátil (miles de millones de US$)			
Apple Inc.	886	Estados Unidos	Tecnología de Información
Alphabet Inc A	726	Estados Unidos	Tecnología de Información
Microsoft Corp	657	Estados Unidos	Tecnología de Información
Amazon.com Inc	563	Estados Unidos	Consumo
Facebook Inc A	522	Estados Unidos	Tecnología de Información
Berkshire Hathaway B	485	Estados Unidos	Finanzas
Johnson & Johnson	379	Estados Unidos	Salud
JP Morgan Chase & Co	366	Estados Unidos	Finanzas
Exxon Mobil Corp	351	Estados Unidos	Energía
Bank of America	301	Estados Unidos	Finanzas
Fuente: S&P Global 1200			

British Broadcasting Corporation, BBC, 2017.



ORGANIZA







1. Preámbulo

La marca más valiosa en cada país en 2018

Norway $8.2B
Netherlands $39.4B
Finland $8.4B
United Kingdom $19.6B
Canada $13.8B
Sweden $24.4B
Russia $11.6B
South Korea $92.3B
United States $150.8B
China $59.2B
Denmark $7.6B
Belgium $4.2B
France $22.2B
Germany $43.9B
Switzerland $19.4B
Qatar $4.2B
Spain $17.5B
Austria $7.6B
Saudi Arabia $6.7B
India $14.2B
Italy $10.6B
UAE $7.7B
Japan $43.7B
Mexico $8.4B
Thailand $4.9B
Singapore $6.5B
Malaysia $11.5B
Colombia $3.9B
Indonesia $5.2B
Brazil $8B
Australia $12.4B

Brand Strength Index
- More than 90
- 85 - 90
- 80 - 85
- 75 - 80
- Less than 75

Desjardins, 2018.



ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

1. Preámbulo



Empresas más grandes de Colombia, 2017

Puesto 2017	EMPRESA	Ingresos Operacionales 2017	REGIÓN	SECTOR
1	GRUPO ÉXITO (1)	56.442.803	ANTIOQUÍA	COMERCIO POR MENOR DE ALIMENTOS Y BEBIDAS
2	ECOPETROL (2)	55.210.224	BOGOTÁ	PETRÓLEO Y GAS
3	ORGANIZACIÓN TERPEL (3)	15.346.837	BOGOTÁ	COMBUSTIBLES
4	GRUPO EEPPM (4)	14.950.348	ANTIOQUÍA	SERVICIOS PÚBLICOS
5	GRUPO ARGOS (5)	14.573.579	ANTIOQUÍA	CEMENTO Y PRODUCTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN
6	AVIANCA HOLDINGS (6)	13.108.076	BOGOTÁ	TRANSPORTE
7	REFINERÍA DE CARTAGENA	9.150.339	COSTA	PETRÓLEO Y GAS
8	GRUPO NUTRESA (7)	8.695.604	ANTIOQUÍA	INDUSTRIA DE ALIMENTOS - CHOCOLATE Y CONFITERÍA
9	CEMENTOS ARGOS (8)	8.532.913	ANTIOQUÍA	CEMENTO Y PRODUCTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN
10	CLARO MÓVIL (9)	8.124.364	BOGOTÁ	TELECOMUNICACIONES

Semana.com, 2017.

ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

Las grietas profundas que a abierto el COVID-19



Valorar lo esencial



"(…) qué es «lo esencial» en la vida, para contraponerlo a lo «accesorio», y sobre qué valor le damos hoy en la sociedad a eso que se ha considerado esencial".

ORGANIZA





"Durante mucho tiempo, la sociedad ha sido triplemente necia. No solo no hemos sido capaces de identificar lo esencial –craso error–, también hemos confundido durante mucho tiempo valor con precio. Y, para terminar de estropearlo todo, hemos equiparado por abajo –y, en consecuencia, despreciado–, el valor y el precio de los servicios esenciales."

Andreu, (2020)

#ConocimientoSinFronteras







Los gobiernos y las aspiraciones ideales…







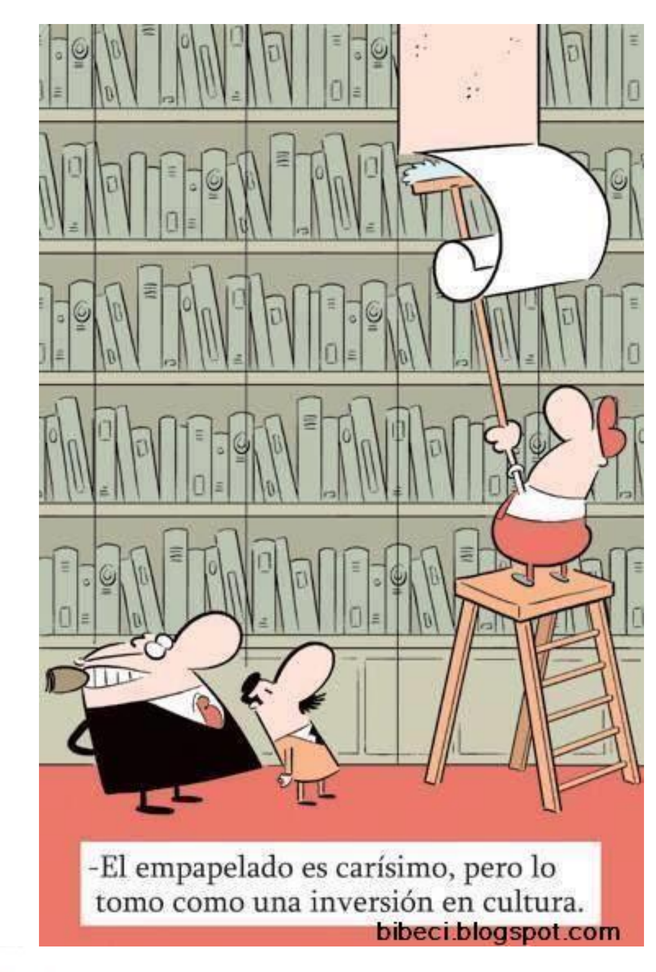




#ConocimientoSinFronteras

¿Es suficiente la voluntad política y la inversión económica que han hecho los gobiernos para garantizar la conservación del patrimonio documental y bibliográfico de la nación?







ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

2. Estudios editoriales





Imprenta Zalamea Hermanos
Bogotá, Plaza de Bolivar
1880-1900



Gallica, BNF.

ORGANIZA



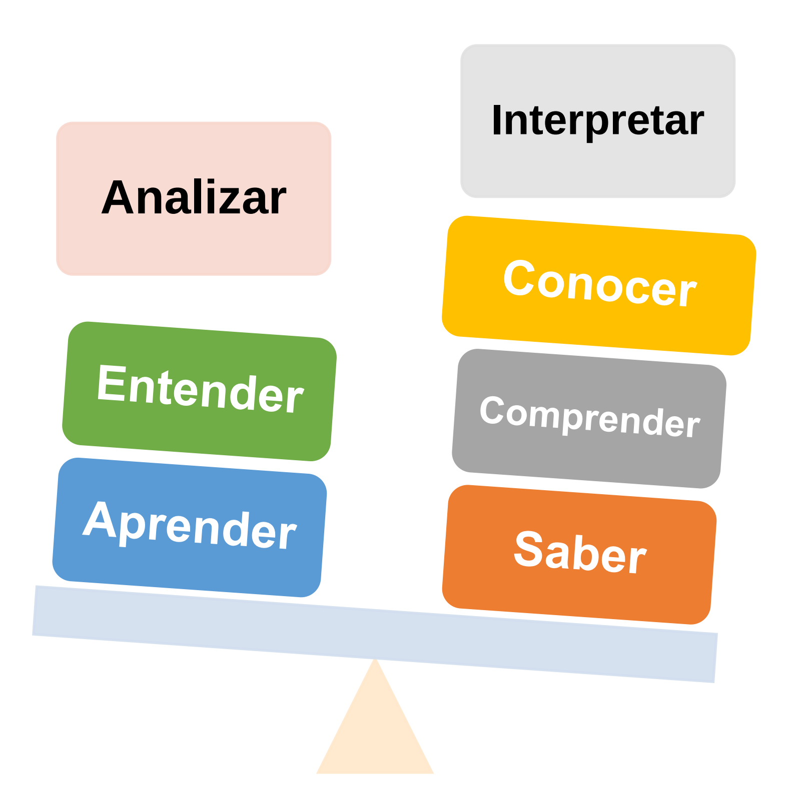


#ConocimientoSinFronteras

¿Qué son los estudios editoriales?



Estudios



Editorial

"'Editorial' no se relaciona solo con libros, sino con contenidos".



Eguaras (2014).

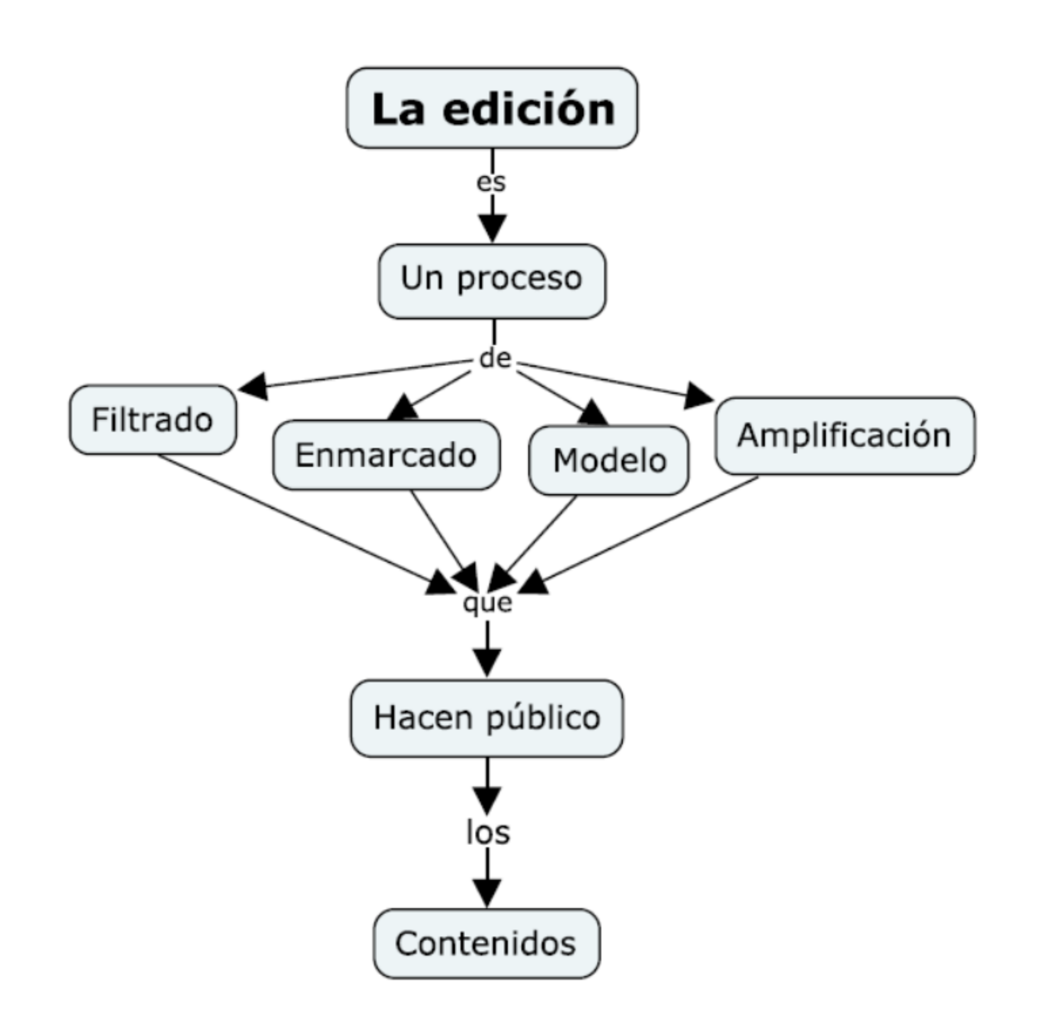
ORGANIZA

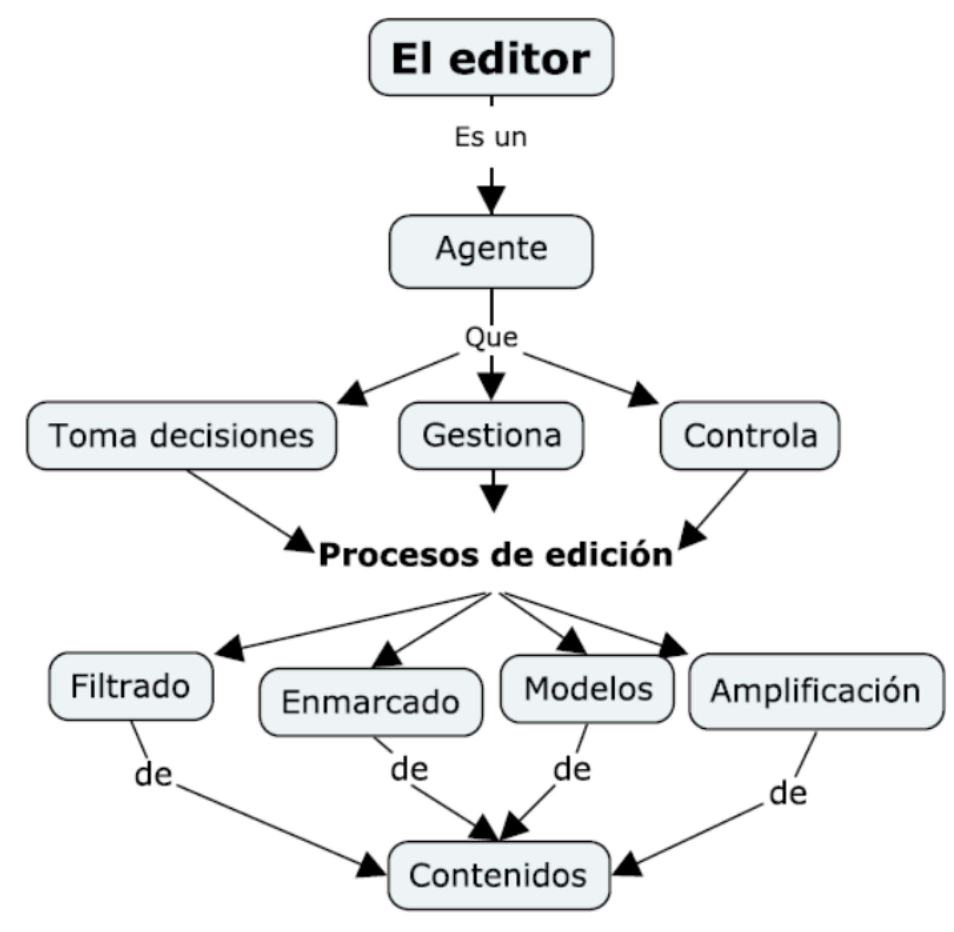




#ConocimientoSinFronteras

¿Qué son los estudios editoriales?







ORGANIZA





Bhaskar (2014).

#ConocimientoSinFronteras

Estudios y prácticas editoriales

Estudios → Conocimientos, disciplinas, valores, estrategias → Teorías y métodos

Aplicación

Análisis, reflexión, discusión → Prácticas → Oficio [labor]

Investigación

Campo laboral

Tareas → Planificación, procesos y procedimientos, técnicas y tecnologías, recurso humano, modelos financieros y administrativos → Experiencia

Estrada, Colmenares (2018)



ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

Descripción del problema

Efectos y consecuencias del problema central

- Falta de legitimidad y falta de confianza
- Incertidumbre y pérdida de tiempo y recursos
- Poca evaluación, pertinencia y calidad

01

Problema Central

Falta de eficacia y efectividad en la planeación, la implementación y la evaluación de procesos editoriales en Colombia

Causas y origen de los problemas

Poca capacidad instalada y permanente
- Poca inversión y sostenibilidad
- Carencia de políticas públicas coherentes
- Poca investigación y continuidad en la misma

Desarticulación
- Falta de profesionalización y profesionalismo
- Desconocimiento de la teoría y la técnica

Estrada, Colmenares (2019).



ORGANIZA







Nuestros problemas con los contenidos

MI BIBLIOTECA

LEÍDOS.
POR LEER.
A MEDIO LEER.
LEÍDOS (EN TEORÍA).
PARA CUANDO TENGA MÁS TIEMPO.
NO PIENSO LEERLOS.
SÓLO PARA APARENTAR.
LEÍDOS, AUNQUE NO RECUERDO NI UNA PALABRA.
OJALÁ NO LOS HUBIERA LEÍDO.

Gauld, T. (2018).

FVLA
I Feria Virtual del Libro Académico
21 de abril al 5 de mayo de 2020

ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras



Existen problemas mucho más complejos relacionados con los contenidos…

ORGANIZA

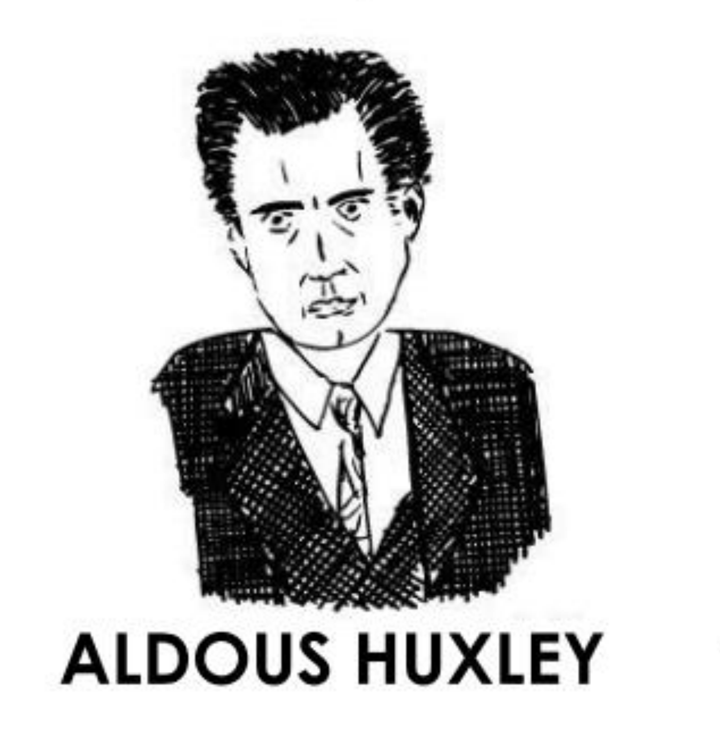




#ConocimientoSinFronteras

¿Cómo nos controlan las clases dominantes?

dos puntos de vista interesantes

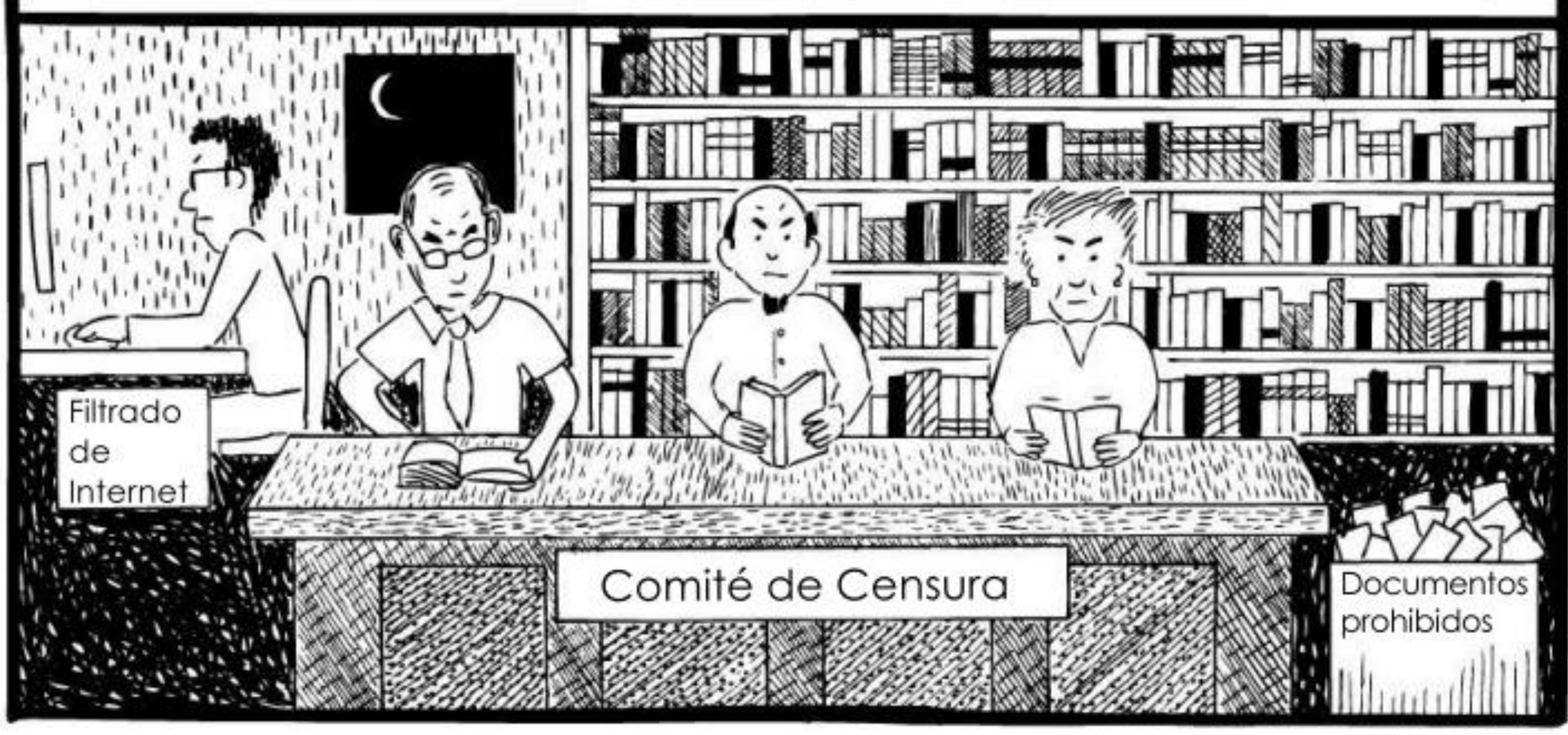




ALDOUS HUXLEY vs. **GEORGE ORWELL**

Autor de '*Un mundo feliz*' — Autor de '*1984*'

Infolibre, (2019).
Ilustrador: Stuart McMillen, traductor Juan Pérez Ventura.



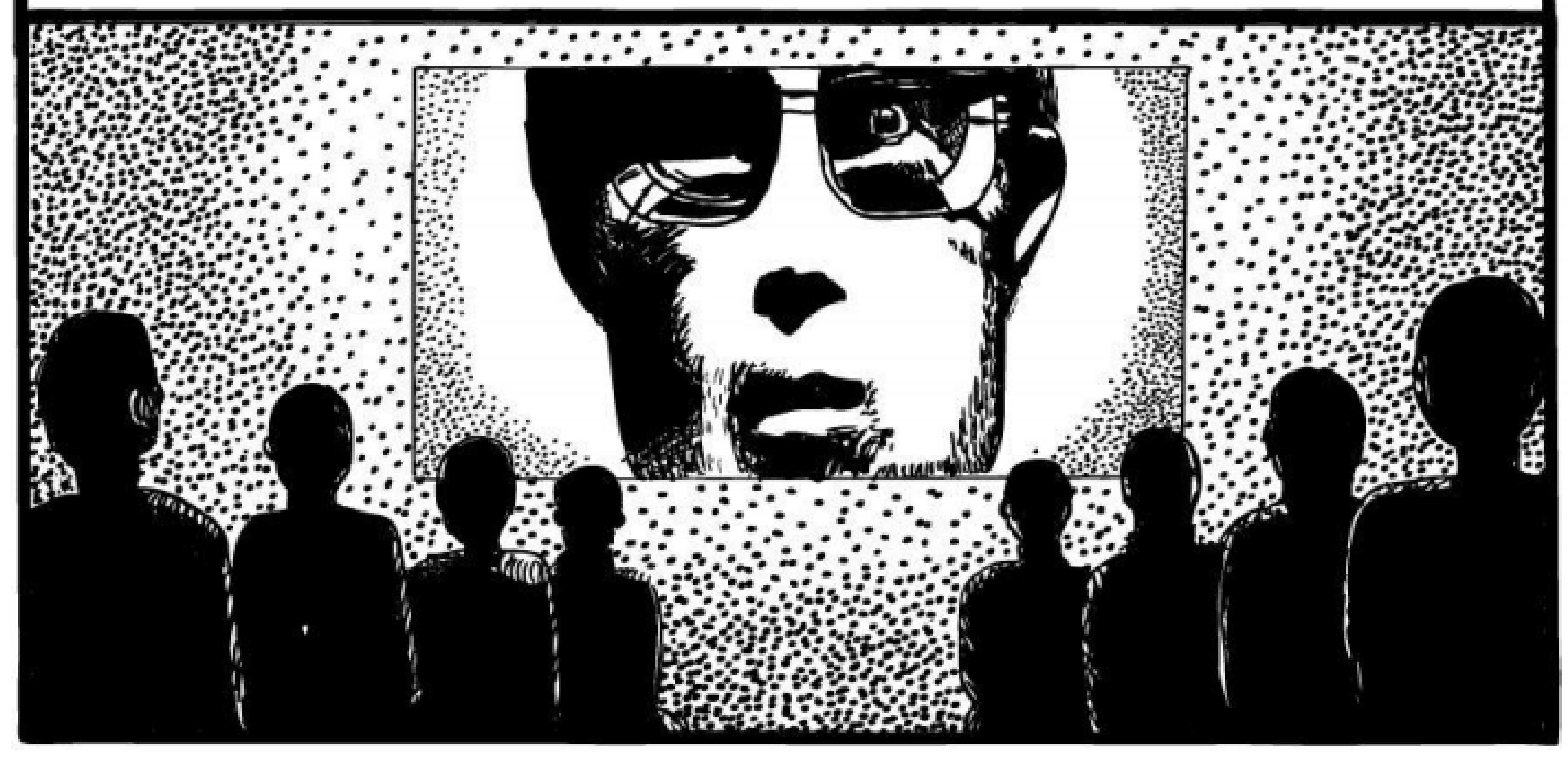
Infolibre, (2019).

Ilustrador: Stuart McMillen, traductor Juan Pérez Ventura.



Infolibre, (2019).

Ilustrador: Stuart McMillen, traductor Juan Pérez Ventura.



Infolibre, (2019).

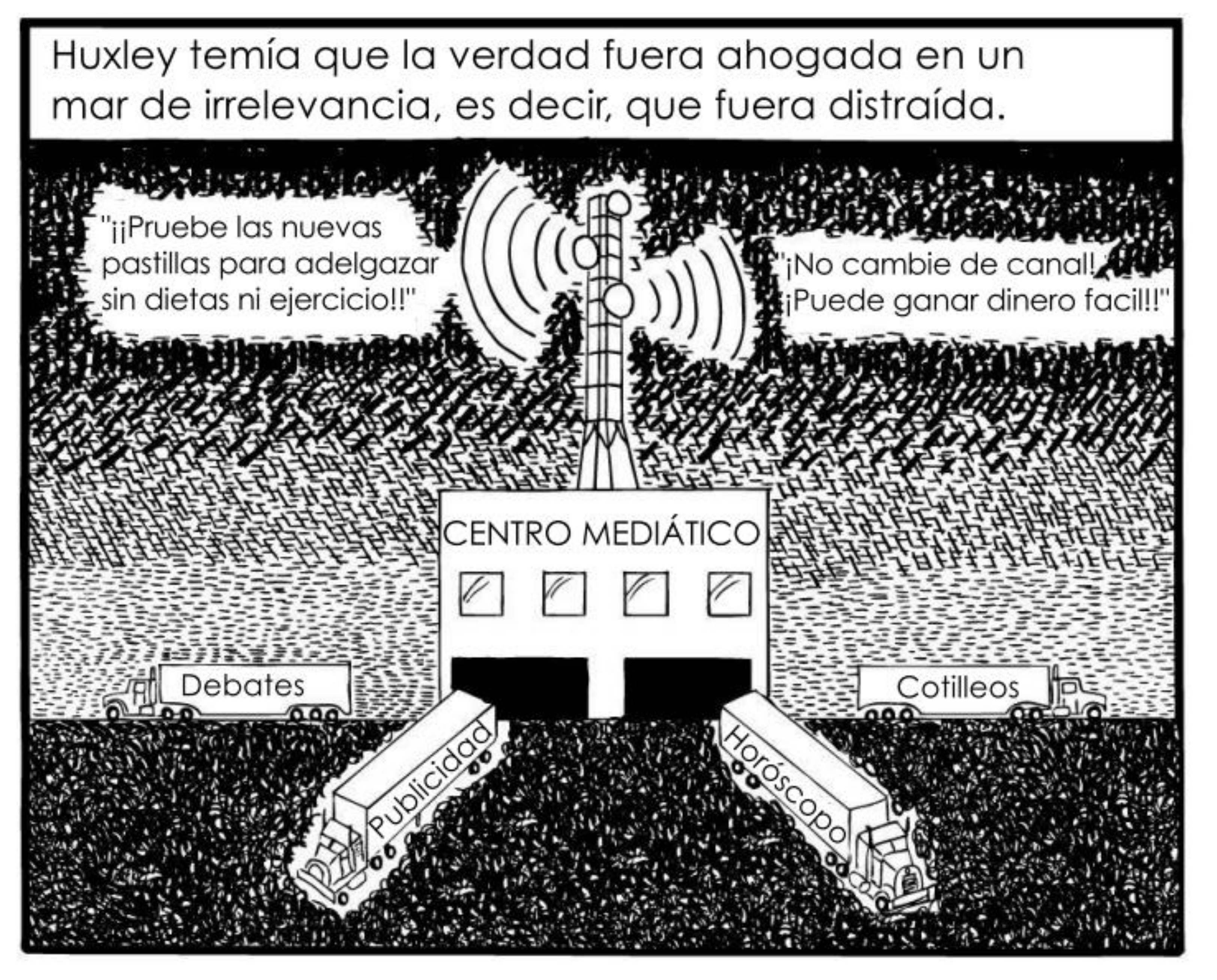
Ilustrador: Stuart McMillen, traductor Juan Pérez Ventura.



Infolibre, (2019).
Ilustrador: Stuart McMillen, traductor Juan Pérez Ventura.



Infolibre, (2019).
Ilustrador: Stuart McMillen, traductor Juan Pérez Ventura.



Infolibre, (2019).

Ilustrador: Stuart McMillen, traductor Juan Pérez Ventura.



Infolibre, (2019).

Ilustrador: Stuart McMillen, traductor Juan Pérez Ventura.

En '*1984*' el poder controla a la gente a través del dolor y el miedo

Ministerio de la Paz



Infolibre, (2019).

Ilustrador: Stuart McMillen, traductor Juan Pérez Ventura.





texto original: recombinantrecords.net
Stuart McMillen (2009)

traducción: Juan Pérez Ventura
elordenmundial.com

Infolibre, (2019).

Ilustrador: Stuart McMillen, traductor Juan Pérez Ventura.

3. Metadatos bibliográficos

I Feria Virtual del Libro Académico
21 de abril al 5 de mayo de 2020

ORGANIZA





Fuente: https://lod-cloud.net

#ConocimientoSinFronteras





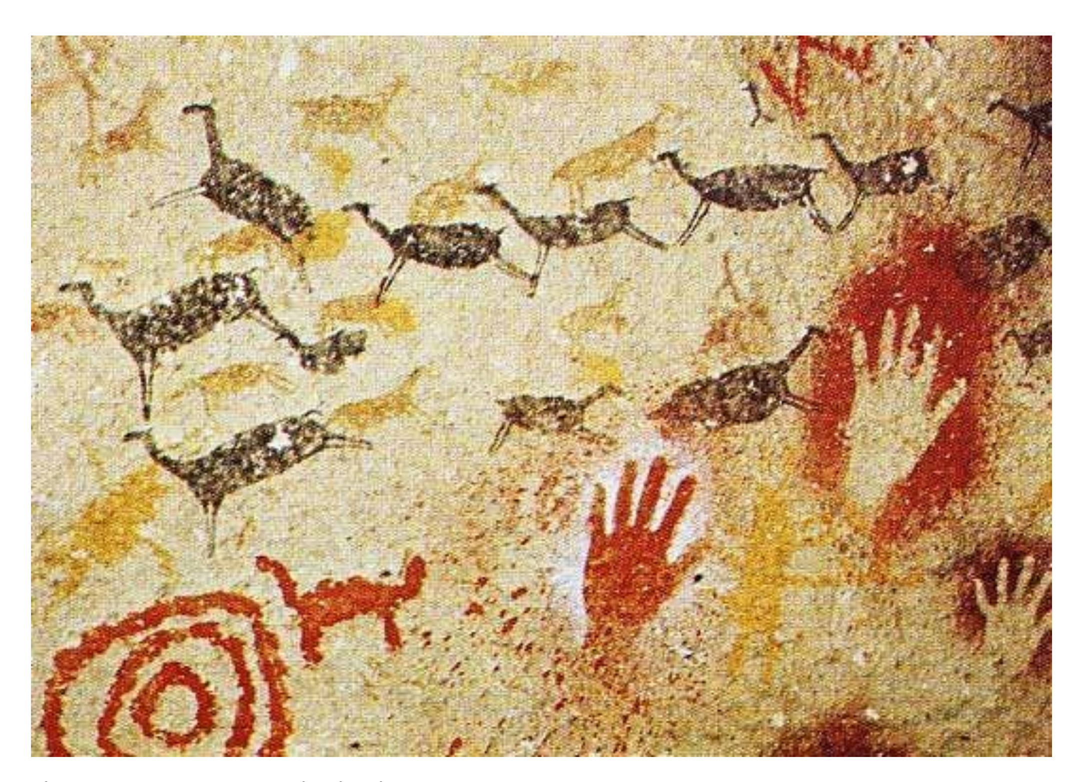
ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

Representaciones visuales…



Pinturas rupestres, Cuevas de Altamira.

Fuente: https://www.pinterest.co.uk/pin/862509766110573449/



Escritura cuneiforme.

Fuente: https://www.timetoast.com/timelines/linea-de-tiempo-de-las-tic-y-el-e-learning



ORGANIZA





Representaciones visuales…

Mapa de América de Sebastian Munster (1561).

Un mapa es una representación del espacio.
Diferentes culturas han representado y construido su identidad a través de los mapas que han hecho de la concepción del mundo.



ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

Tabla periódica para clasificar y distribuir los elementos químicos



ORGANIZA





Group → ↓Period	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	1 H																	2 He
2	3 Li	4 Be											5 B	6 C	7 N	8 O	9 F	10 Ne
3	11 Na	12 Mg											13 Al	14 Si	15 P	16 S	17 Cl	18 Ar
4	19 K	20 Ca	21 Sc	22 Ti	23 V	24 Cr	25 Mn	26 Fe	27 Co	28 Ni	29 Cu	30 Zn	31 Ga	32 Ge	33 As	34 Se	35 Br	36 Kr
5	37 Rb	38 Sr	39 Y	40 Zr	41 Nb	42 Mo	43 Tc	44 Ru	45 Rh	46 Pd	47 Ag	48 Cd	49 In	50 Sn	51 Sb	52 Te	53 I	54 Xe
6	55 Cs	56 Ba		72 Hf	73 Ta	74 W	75 Re	76 Os	77 Ir	78 Pt	79 Au	80 Hg	81 Tl	82 Pb	83 Bi	84 Po	85 At	86 Rn
7	87 Fr	88 Ra		104 Rf	105 Db	106 Sg	107 Bh	108 Hs	109 Mt	110 Ds	111 Rg	112 Cn	113 Uut	114 Fl	115 Uup	116 Lv	117 Uus	118 Uuo

Lanthanides	57 La	58 Ce	59 Pr	60 Nd	61 Pm	62 Sm	63 Eu	64 Gd	65 Tb	66 Dy	67 Ho	68 Er	69 Tm	70 Yb	71 Lu
Actinides	89 Ac	90 Th	91 Pa	92 U	93 Np	94 Pu	95 Am	96 Cm	97 Bk	98 Cf	99 Es	100 Fm	101 Md	102 No	103 Lr

Dmitri Mendeléyev, (1869).

#ConocimientoSinFronteras

Fichas catalográficas



[Villarán, Luis Felipe] 1845–1921.
El usufructo de la madre que contrae segundo matrimonio. Lima, E. Moreno, 1899.

48 p. 20½cm.

Signed (p. 40) : L. F. Villarán.

1. Parent and child—Peru. 2. Usufruct—Peru. I. Title.

43–31419

Library of Congress [3]

Fuente: https://mundobiblio.wordpress.com/2019/12/



Fuente: https://www.flickr.com/photos/jcmejiaacera/12951919263

#ConocimientoSinFronteras

Ficha Catalográfica

Signatura topográfica	C863.44 G216H
Entrada principal	García Márquez, Gabriel
Área título y Mención de Responsabilidad	La Hojarasca / Gabriel García Marquez
	. --
Área de Edición	4a ed.
	. --
Área Publicación	Bogotá : El Espectador, 1999
Área Descripción Física	25 p. : il
	. --
Área de Serie	(Periolibros ; 25)
Área de Notas	Incluye biografía del autor
Área de ISBN	ISBN 958-060-001-5 ; (Rústica) ; $45.000
Trazado	1. Literatura Colombiana 2. Novela Colombiana

Fuente: http://unidadtresdetic.blogspot.com/2015/11/fichas-catalograficas.html



ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

Registro bibliográfico

Vista completa del registro

Seleccione un formato: Formato estándar Tarjeta catalográfica Cita bibliográfica Nombre de etiquetas Campos MARC

Registro 2 de 2 ◀Reg. anterior Sig. registro ▶

Número de sistema	000857609
Formato	Monografía
ISBN	9789587758689 rústica
	9789587758702 impresión bajo demanda
Autor principal	Ramírez Martínez, Diana Cristina 1981- Universidad Nacional de Colombia (Sede Bogotá). Facultad de Ingeniería autor
Título	Divulgación y difusión del conocimiento : las revistas científicas / Diana Cristina Ramírez Martínez, Luis Carlos Martínez Ruiz, Oscar Fernando Castellanos Domínguez, Wilson Enrique Colmenares, coautor capítulos 3 y 4.
Edición	Segunda edición
Producción, publ.	Bogotá Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ingeniería 2016
Descr. Física	225 páginas : ilustraciones en blanco y negro, diagramas, figuras ; 24 cm.
Serie	(Colección Ciencias de Gestión)
Nota General	Primera edición, noviembre de 2012
	Segunda edición, diciembre de 2016
	Incluye perfil académico de los autores en las solapa anterior del libro
	Incluye anexos
Bibliografía	Incluye referencias bibliográficas : páginas [213]-222 e índice temático
	Incluye notas y citas bibliográficas a pie de página
Contenido	Contenido: Capítulo 1. La comunicación científica -- Capítulo 2. La revista científica -- Capítulo 3. Calidad e indexación de las revistas científicas -- Capítulo 4. Visibilidad y posicionamiento de las revistas científicas -- Capítulo 5. Profesionalización y reciprocidad en la labor editorial --
Restricciones	Acceso autorizado para usuarios UNAL
Resumen	En su segunda edición, ampliada y revisada, esta obra explica detalladamente el proceso de gestión institucional de recursos para la exitosa edición y publicación de documentos científicos (particularmente, en el formato revista) como fundamento de la difusión y la divulgación del conocimiento. Se ocupa de las publicaciones periódicas, su estructura administrativa, sus estrategias y objetivos editoriales, sus fuentes de financiación, sus indicadores de calidad e impacto, los sistemas de indexación, etc. Cabe resaltar la novedosa inclusión de un capítulo sobre mercadeo de publicaciones científicas como estrategia de visibilización y posicionamiento.-- Contracubierta
Materia	Ciencia -- Publicaciones seriadas -- Edición.
Materia - Otra	Industria editorial
	Revistas científicas
	Publicaciones seriadas
	Indización
	Divulgación científica
	Literatura científica
	Comunicación científica
	Gestión de información
	Procesamiento electrónico de datos
	Sistemas de almacenamiento y recuperación de información
Coautor Personal	Martínez Ruiz, Luis Carlos 1990- autor
	Castellanos Domínguez, Oscar Fernando 1968- Universidad Nacional de Colombia (Sede Bogotá). Facultad de Ingeniería autor
	Colmenares Moreno, Wilson Enrique 1980- autor
Título serie	(Ciencias de gestión)

Catálogo bibliográfico del Sistema Nacional de Bibliotecas de la Universidad Nacional de Colombia



ORGANIZA







Partes de un libro

Cubierta
Cabeza o corte superior
Guardas
Media caña
Solapa
Faja
Pie o corte inferior
Página derecha o recto
Lomo
Página izquierda o verso

Fuente: https://www.monmagan.com/publicar





ORGANIZA





Partes de un libro

Tapa

anteportada o portadilla
portada
página de legales
dedicatoria
índice
reconocimientos
prólogo

Preliminares

contenido
apertura de capítulo
continuación de capítulo
cierre de capítulo

Cuerpo principal

apéndices
notas
índice temático
bibliografía

colofón

Páginas finales

contratapa

Libro

Fuente: http://www.oert.org/elementos-de-un-libro

I Feria Virtual del Libro Académico
21 de abril al 5 de mayo de 2020

ORGANIZA







Bibliografía

D. F. McKENZIE

Bibliografía y sociología de los textos

akal

McKenzie, D. F. (2005).

La bibliografía es un método descriptivo del texto que estudia su producción, distribución y consumo.

Examinar las funciones expresivas de las formas de transmisión del texto, considerar su recepción, por parte de un público lector. Como objeto localizable, **describible**, atribuible, fechable y **explicable**, el texto como forma susceptible de ser registrado es, preeminentemente un **hecho bibliográfico**.

La bibliografía como metodología que contribuye al control bibliográfico universal, lo cual posibilita descubrir la relación de un texto con otro, en cualquier momento, en cualquier lugar y en cualquier forma.

La bibliografía es el estudio de la sociología de los textos, en sí, se ocupa de los textos como formas sociales.



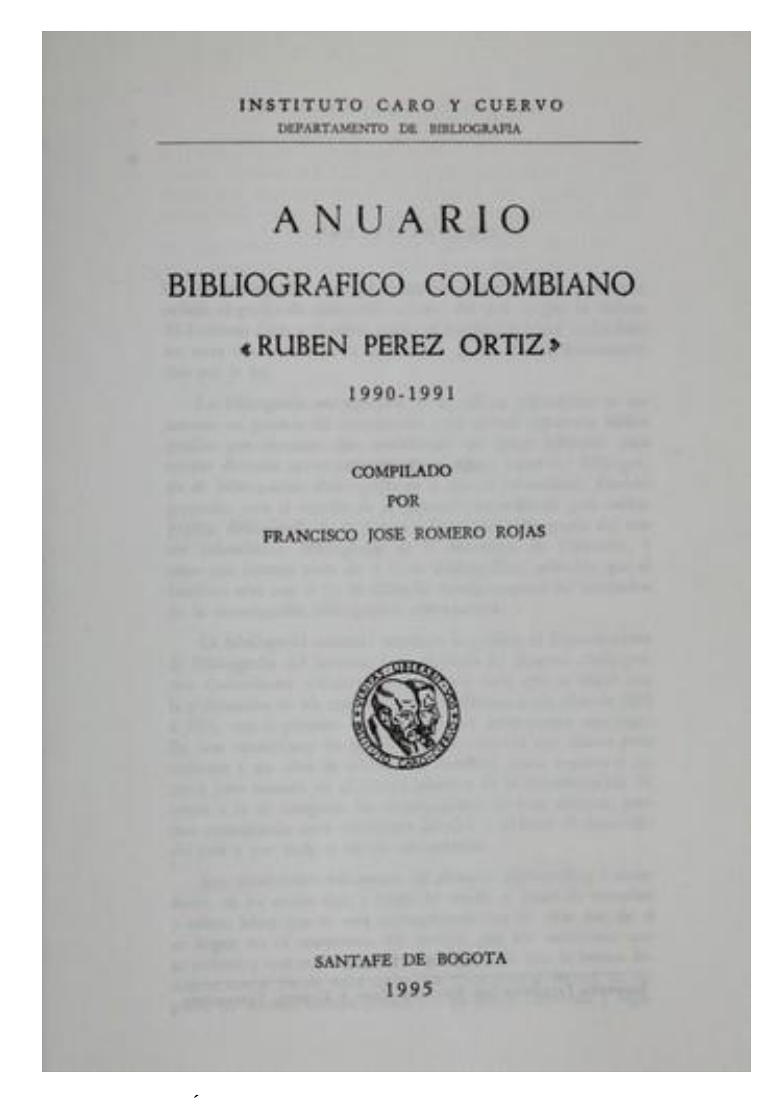
ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

Repertorios, índices, catálogos


INSTITUTO CARO Y CUERVO
DEPARTAMENTO DE BIBLIOGRAFIA

ANUARIO
BIBLIOGRAFICO COLOMBIANO
«RUBEN PEREZ ORTIZ»
1990-1991

COMPILADO
POR
FRANCISCO JOSE ROMERO ROJAS

SANTAFE DE BOGOTA
1995

Biblioteca Luis Ángel Arango, Opac.

En Colombia existió una tradición bibliográfica que tuvo sus origines con el primer número de *El Repertorio Colombiano,* publicado en 1878 por Martínez. El otro hito importante fue el *Anuario bibliográfico colombiano*, editado por el Instituto Caro y Cuervo y publicado desde 1954 hasta 2001. Para su elaboración, las editoriales interesadas en aparecer en el Anuario enviaban un ejemplar de sus publicaciones. El proceso era muy ineficiente debido a que no existía el depósito legal y no se contaba con las capacidades institucionales necesarias para tan arduo trabajo.

Ortega y Galvis, (1961).

I Feria Virtual del Libro Académico
21 de abril al 5 de mayo de 2020

ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

Repertorios, índices, catálogos

“Una de las funciones más destacadas de la comunicación para la ciencia en general es el proporcionar un registro acumulativo del conocimiento, certificado, que existe en un momento dado. Sin un registro semejante, es dudoso que la ciencia pudiera continuar desarrollándose como sistema viable. Este registro constituye el esquema de referencia de todo científico, al proporcionarle el fundamento desde el cual puede hacer sus aportaciones personales para incrementar el saber. Esto no quiere decir que lo que ya se encuentra en el registro sea inmutable. Muy al contrario, el registro siempre se halla sujeto a cambios a la luz de nuevas pruebas, nuevas técnicas y nuevos descubrimientos. Pero para determinar si una aportación supone una ampliación del conocimiento previamente aceptado o una nueva interpretación de lo que ya se conoce hay que remitirse siempre y necesariamente al registro”.

Enciclopedia internacional de las ciencias sociales, Vol., p. 374.



ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

¿Qué son los metadatos?





ORGANIZA





Datos que describen otros ***Datos***.

#ConocimientoSinFronteras

¿Qué son los metadatos bibliográficos?

Los metadatos bibliográficos son datos que describen, organizan y clasifican recursos de información bibliográfica para facilitar su búsqueda, localización, identificación, preservación, intercambio y reutilización a través de la web.

< METADATOS >
Autor
Título
Editorial
Descripción
Idioma
<TitleDetail>
<ProductIDType>
<DescriptiveDetail>
<FromLanguage>
Categorías
Precio
ISBN
<Barcode>

Fuente: https://marianaeguaras.com/que-son-los-metadatos-de-un-libro-y-cual-es-su-importancia/



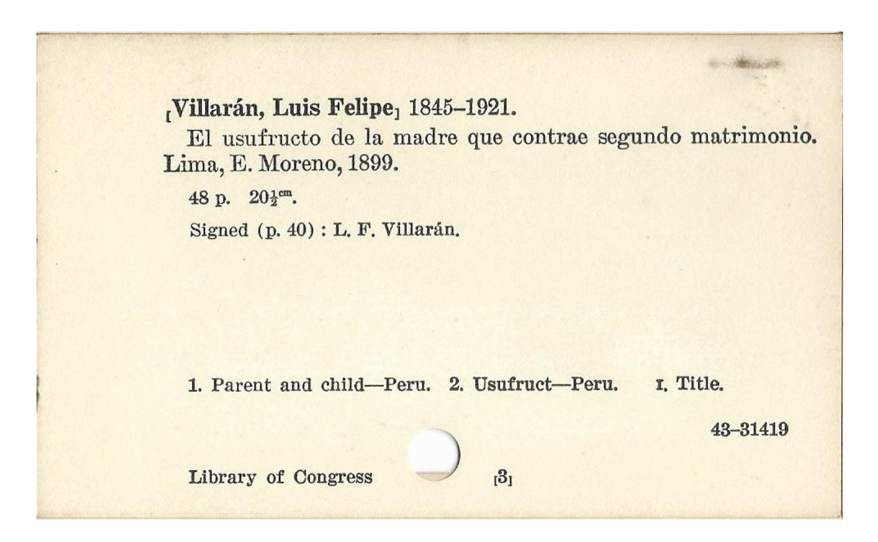
FVLA
I Feria Virtual del Libro Académico
21 de abril al 5 de mayo de 2020

ORGANIZA





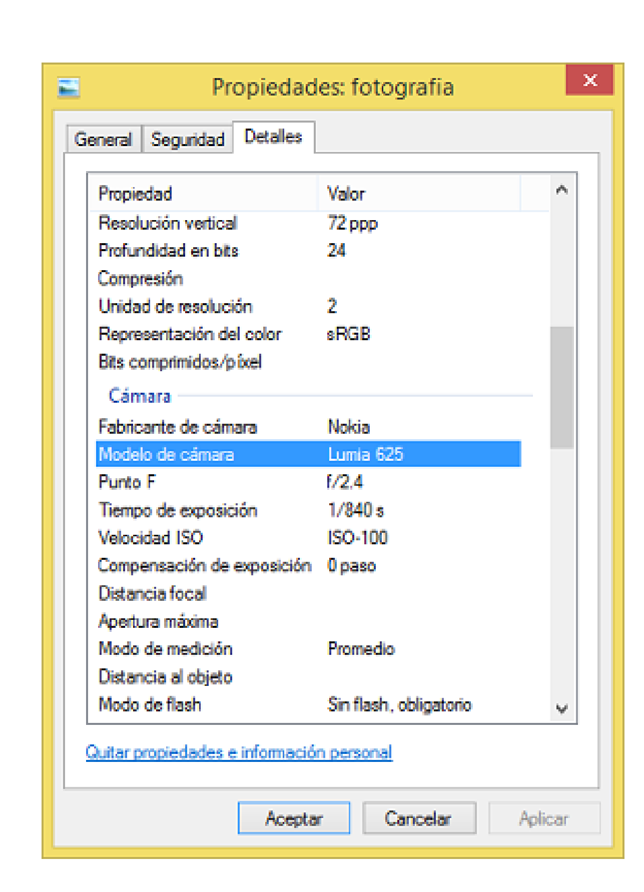
¿Qué son los metadatos bibliográficos?


[Villarán, Luis Felipe] 1845–1921.
El usufructo de la madre que contrae segundo matrimonio. Lima, E. Moreno, 1899.
48 p. 20½cm.
Signed (p. 40) : L. F. Villarán.
1. Parent and child—Peru. 2. Usufruct—Peru. I. Title.
43–31419
Library of Congress [3]

Fuente: https://mundobiblio.wordpress.com/2019/12/



METADATOS



Propiedad	Valor
Resolución vertical	72 ppp
Profundidad en bits	24
Compresión	
Unidad de resolución	2
Representación del color	sRGB
Bits comprimidos/píxel	
Cámara	
Fabricante de cámara	Nokia
Modelo de cámara	Lumia 625
Punto F	f/2.4
Tiempo de exposición	1/840 s
Velocidad ISO	ISO-100
Compensación de exposición	0 paso
Distancia focal	
Apertura máxima	
Modo de medición	Promedio
Distancia al objeto	
Modo de flash	Sin flash, obligatorio



ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

¿Qué son los metadatos bibliográficos?

WWW



ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

¿Qué son los metadatos bibliográficos?




```
xml:base="http://purl.org/ontology/bibo/"
    xmlns:owl2xml="http://www.w3.org/2006/12/owl2-xml#"
    xmlns:terms="http://purl.org/dc/terms/"
    xmlns:xsd="http://www.w3.org/2001/XMLSchema#"
    xmlns:status="&bibo;status/"
    xmlns:vann="http://purl.org/vocab/vann/"
    xmlns:schema="http://schemas.talis.com/2005/address/schema#"
    xmlns:rdfs="http://www.w3.org/2000/01/rdf-schema#"
    xmlns:foaf="http://xmlns.com/foaf/0.1/"
    xmlns:prism="http://prismstandard.org/namespaces/1.2/basic/"
    xmlns:owl="http://www.w3.org/2002/07/owl#"
    xmlns:skos="http://www.w3.org/2004/02/skos/core#"
    xmlns:event="http://purl.org/NET/c4dm/event.owl#"
    xmlns:ns="http://www.w3.org/2003/06/sw-vocab-status/ns#"
    xmlns:degrees="&bibo;degrees/"
    xmlns:rdf="http://www.w3.org/1999/02/22-rdf-syntax-ns#"
    xmlns:bibo="http://purl.org/ontology/bibo/">
```

Dublin Core - Metadata

FOAF - People

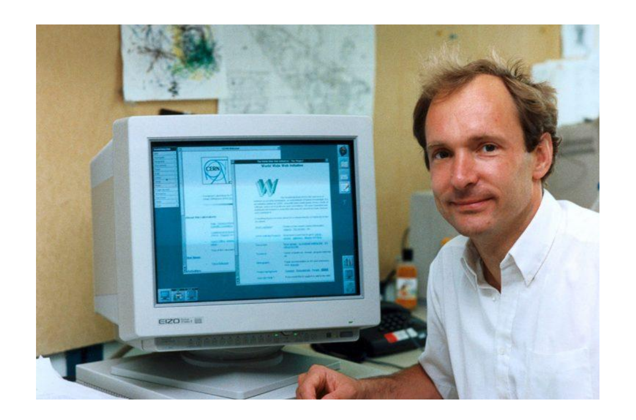
SKOS – Thesaurus, Subjects

ORGANIZA





Gestión de información: una propuesta



Fuente: https://applauss.com/tim-berners-lee-world-wide-web/



Fuente: https://disenowebakus.net/w3c.php

Computer Conferencing
IBM GroupTalk
Hierarquical Systems
for example
Hyper Card
ENQUIRE
VAX/ NOTES
uucp news
for example
for example
Linked Information
A Proposal Mesh
unifies
C.E.R.N
describes
includes
describes
CERNDOC
division
includes
"Hypertext"
describes
This document
group
group
describes
refers to
wrote
section
includes
Hypermedia
Comms ACM
Tim Barners Lee

Berners-Lee, 2000, p. 197.





ORGANIZA





Estándares de metadatos bibliográficos



DATOS ABIERTOS

Sistema 5 estrellas de Tim Berners-Lee
5stars.info

No estructurados





Estructurados





Estructurados +
Formatos no propietarios







Estructurados +
Formatos no propietarios +
URL única y estática







Estructurados +
Formatos no propietarios +
URL única y estática +
Interconectados con otras
bases de datos



ORGANIZA





Fuente: https://twitter.com/openkratio/status/706792140144316417/photo/1

#ConocimientoSinFronteras

Estándares de metadatos bibliográficos



ENCONTRABLES

ACCESIBLES

INTEROPERABLES

REUTILIZABLES

Fuente: http://redcol.colciencias.gov.co.

ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

Estándares de metadatos

Land survey
Museums
Content Providers
Web 2.0 sites
Semantic Metadata
Ontology Infrastructure
Archieves
Media
Linked Data
Citizens
Libraries

Zeng, (2019).



ORGANIZA





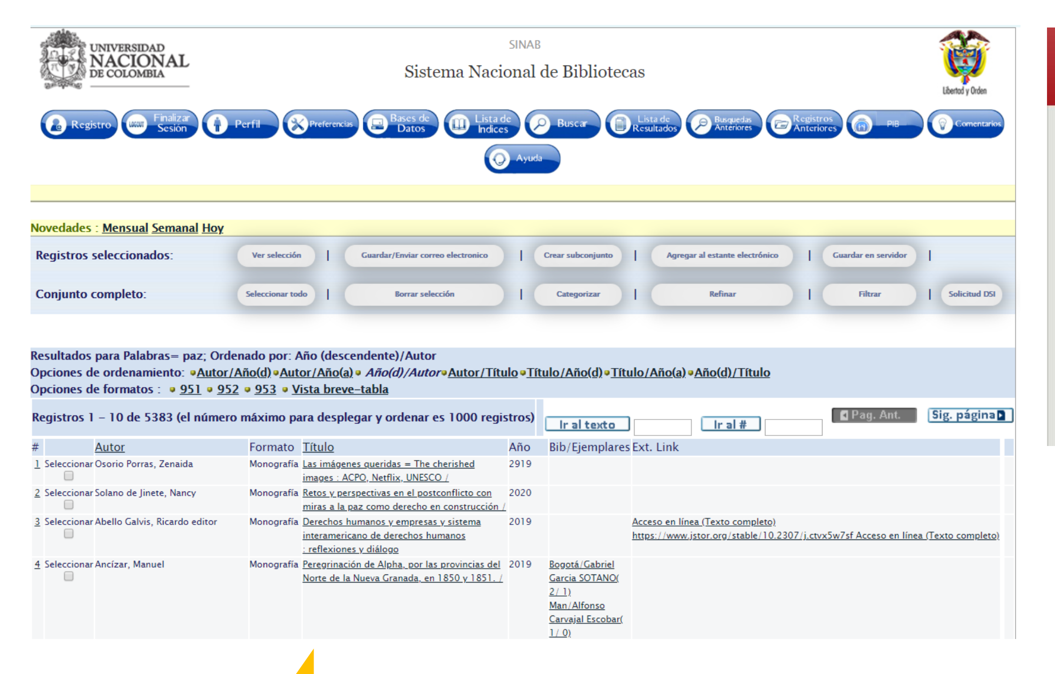
#ConocimientoSinFronteras

Estándares de metadatos bibliográficos

Bibliotecas

Editoriales







ORGANIZA





Acceso

Acceso

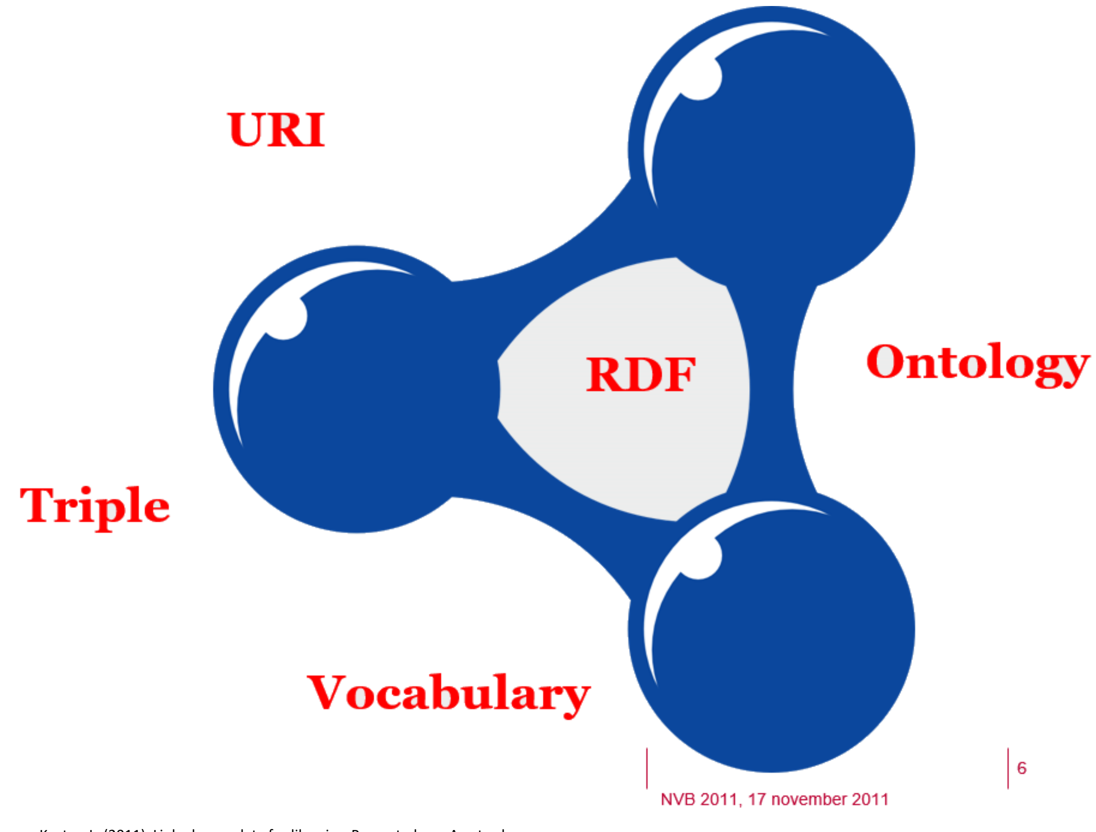
Comercialización



Datos abiertos enlazados

Bibliotecas

Construcción de relaciones con significado



Koster, L. (2011). Linked open data for libraries. Presentado en Amsterdam. Recuperado de https://www.slideshare.net/lukask/linked-open-data-for-libraries



ORGANIZA







Declaración de principios internacionales de catalogación (PIC)



International Federation of
Library Associations and Institutions





Entidades, atributos y relaciones

Entidades

- Obra
- Expresión
- Manifestación
- Ejemplar
- Familia
- Entidad corporativa
- Thema
- Nomen

Atributos

Se deberán utilizar los atributos que identifiquen cada entidad como elementos de datos.

Relaciones

Se deberán identificar las relaciones bibliográficamente significativas entre entidades.

IFLA, (2017).

ORGANIZA







Declaración de principios internacionales de catalogación (PIC)



International Federation of
Library Associations and Institutions



Declaración de principios internacionales de catalogación (PIC)

Principios generales



IFLA, (2017).



ORGANIZA

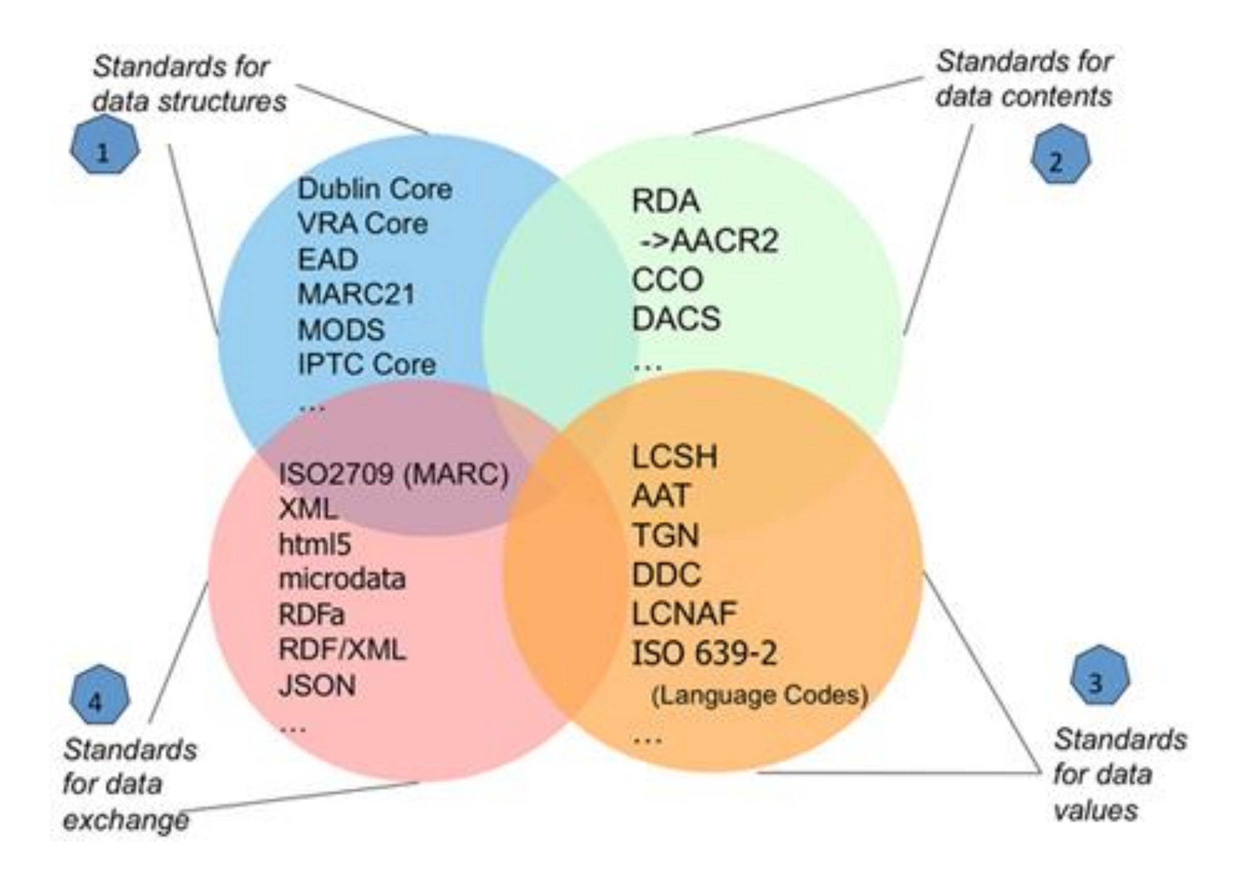






Estándares de metadatos bibliográficos

Bibliotecas



Zeng, (2015), p. 23.



ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

Estándares de metadatos bibliográficos

Editoriales

ONIX para libros





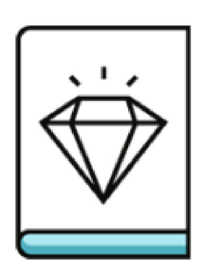
ORGANIZA

I Feria Virtual del Libro Académico
21 de abril al 5 de mayo de 2020

BUENAS PRÁCTICAS



Difundir los datos con antelación



Trabajar con estándares



Actualizar datos que cambian



Comprobar que la información esté completa

Fuente: https://calidadmetadatos.es/site/

#ConocimientoSinFronteras

Estándares de metadatos bibliográficos

Editoriales

ONIX para libros

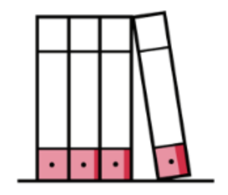
METADATOS



Autorías



Características físicas o digitales



Colección



Derechos de venta



Detalle de formato



Disponibilidad y fecha de disponibilidad



Edición



Fecha de publicación y estado en catálogo



Formato



ORGANIZA







Fuente: https://calidadmetadatos.es/site/

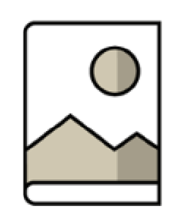


Estándares de metadatos bibliográficos

Editoriales

ONIX para libros


Idioma


Imagen de cubierta



Libro de texto



ORGANIZA



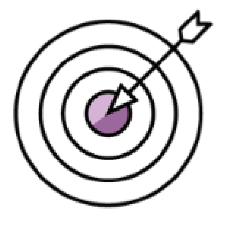


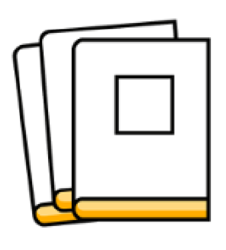

Nivel de lectura y edad de interés


Otros textos descriptivos


Precio


Productos relacionados


Público objetivo


Reimpresiones

Fuente: https://calidadmetadatos.es/site/

#ConocimientoSinFronteras

Estándares de metadatos bibliográficos

Editoriales

ONIX para libros


Resumen o sinopsis


Tipo de obra


Título


Marcado de materias. De iBIC a Thema

HERRAMIENTAS DILVE


Pasos para corregir metadatos


Documentación



Extracciones y cargas CSV


Tareas automáticas


Comparativa DILVE <> Agencia ISBN

Fuente: https://calidadmetadatos.es/site/



ORGANIZA







5. Credibilidad académica



ORGANIZA





Fuente: https://lignux.com/herramienta-para-detectar-contenido-copiado-plagio/



¿Por qué son importantes los metadatos bibliográficos para la credibilidad académica colombiana?



ORGANIZA





Conocimiento integrado al área científica → Idea → Investigación → Redacción de informe científico → Tesis doctoral → Presentación de artículo de revista → Presentación de una ponencia → Conocimiento integrado al área científica

Fuente: Colmenares M., (2014). Derivado de: (García et al., 2010, p. 31)

¿Cómo se mide el crecimiento de la ciencia?



1. Se identifica una fuente fiable, accesible, interoperable de información que recopile lo más ampliamente posible la producción científica con visibilidad internacional.

2. La información se somete a un proceso de normalización para identificar de manera exacta la producción académica por instituciones, áreas del conocimiento, individuos y grupos.

3. Se generan diferentes tipos de reportes e indicadores que permiten identificar una realidad.

ORGANIZA

eLibro

RedBooks
Apoyando el conocimiento Académico

#ConocimientoSinFronteras

Red mundial de citas bibliográficas

Fuente: Pan, Kaski y Fortunato, 2012.



ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

Los metadatos bibliográficos fortalecen la credibilidad académica





Sistemas de visibilidad, reconocimiento e incentivos







ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

¿Cuántos sistemas de información tiene una institución de educación superior?



ORGANIZA





Libros
Artículos
Tesis
Conferencias
Fotografías
Mapas
Partituras
Patentes

Clases
Proyectos
Consultorías
Eventos

Formación
Investigación
Extensión

Estudiantes
Profesores
Investigadores
Administrativos
Ciudadanos

Algunos de los problemas de los sistemas de información de las instituciones académicas son:



No garantizan la **integridad** de la información

No cumplen **estándares**

Generan **reprocesos**

Están **desarticulados**

Generan **detrimento económico**



ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

Problema central de los metadatos bibliográficos

Efectos y consecuencias	• Pérdida de soberanía • Pérdida de confianza y credibilidad • Reprocesos • Detrimento patrimonial • Incertidumbre en la toma de decisiones • Desarticulación institucional
Problema central	• **Falta de interoperabilidad, recuperación, acceso y reutilización de los metadatos bibliográficos de la producción académica nacional**
Causas y origen	• Desconocimiento de la teoría y la técnica • Poca investigación • Falta de políticas y procesos • Carencia de estándares • Poca capacidad instalada • Falta de inversión y sostenibilidad





Colmenares, W. (2019). Propuesta de consultoría «Adopción de estándares de metadatos bibliográficos en los sistemas de información académica de la Universidad Nacional de Colombia».



6. Uso público de los metadatos bibliográficos

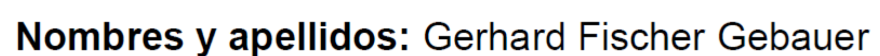


ORGANIZA





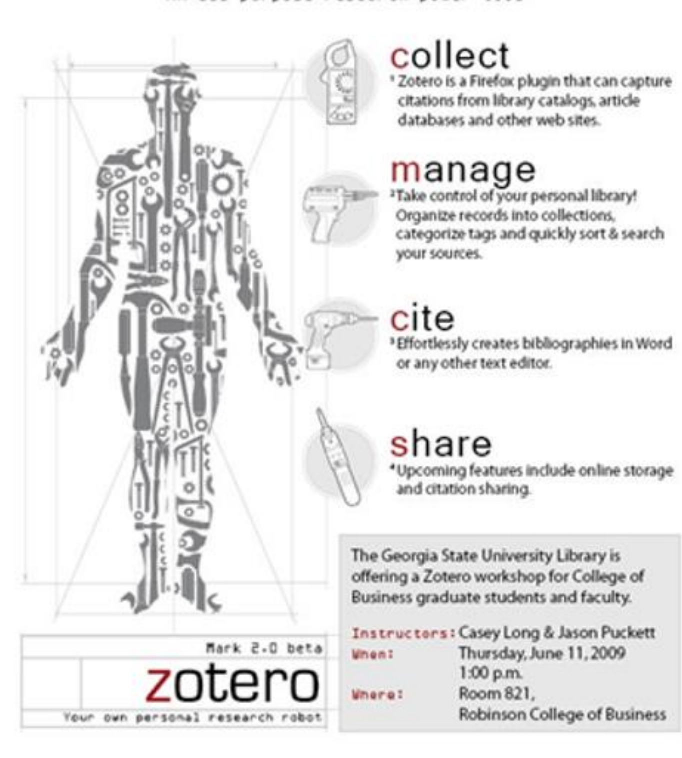




Nombres y apellidos: Gerhard Fischer Gebauer
Filiación: Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá, Departamento de Ciencias Agrarias
Áreas de actuación: Ciencias Agrícolas, Fisiología de Frutales, Fisiología de Poscosecha

#ConocimientoSinFronteras

6. Uso público de los metadatos bibliográficos



Importancia de Zotero

1. **Software libre**.
2. Variedad de tipologías documentales y calidad en la estructura de metadatos.
3. Captura y almacenamiento de forma manual o automática en línea.
4. Gestión permanente y descentralizada.
5. Generación automática de citas y referencias directamente en el procesador de texto.
6. Intercambio y colaboración en la generación de referencias bibliográficas en tiempo real y a escala global.
7. Exportación e interoperabilidad de metadatos.



ORGANIZA





6. Uso público de los metadatos bibliográficos



Estrategia de búsqueda:

Buscar:

- Artículos de investigación, revisión, reflexión
- Libros y capítulos de libros de investigación
- Tesis dirigidas

Nota: Excluir editoriales, reseñas u otros artículos que nos sean resultado de investigación.

Selección de metadatos:

- Tipo de publicación
- Autor
- Coautores
- Publicación
- Volumen
- Número
- Fecha
- Lugar
- URL
- Palabras clave

ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

6. Uso público de los metadatos bibliográficos



Fuentes de metadatos:



http://bibliotecas.unal.edu.co

Recuperó 177 registros. (03/09/2018)
Fueron registrados todos los artículos en Zotero.
Permite descargar las palabras clave y resúmenes de los libros, capítulos de libro, artículos de revista, dirección de tesis y conferencias.



https://revistas.unal.edu.co

Recuperó 81 registros. (03/09/2018)
Fueron registrados todos los artículos en Zotero.
Permite descargar las palabras clave y resúmenes.

ORGANIZA





6. Uso público de los metadatos bibliográficos

Fuentes de metadatos:





Gerhard Fischer



Universidad Nacional de Colombia
Dirección de correo verificada de unal.edu.co - Página principal
Fisiología de plantas útiles

TÍTULO	CITADO POR	AÑO
Producción, poscosecha y exportación de la uchuva (Physalis peruviana L.) VJ Flórez, G Fischer, AD Sora Unibiblos, Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Agronomía, Bogotá	114 *	2000
Crecimiento y desarrollo G Fischer Producción, poscosecha y exportación de la uchuva (Physalis peruviana L.), 9-26	101	2000

Recuperó 304 registros, pero al momento de capturar los metadatos aparece un error con el traductor, verificar el error. (03/09/2018)

ORGANIZA







6. Uso público de los metadatos bibliográficos



https://www.worldcat.org/search?q=au%3AGerhard+Fischer&dblist=638&fq=ap%3A%22fischer%2C+gerhard%22&qt=facet_ap%3A

Recuperó 667 registros. (03/09/2018)
Fueron registrados todos los artículos en Zotero.
No permite descargar las palabras clave y resúmenes.

ResearchGate

https://www.researchgate.net/profile/Gerhard_Fischer

Recuperó 252 investigaciones.

No permite capturar las palabras clave. (29/08/2018)





http://www.scielo.org.co

Recuperó 91 registros. (03/09/2018)
Fueron registrados todos los artículos en Zotero.
No permite descargar las palabras clave y resúmenes.



ORGANIZA

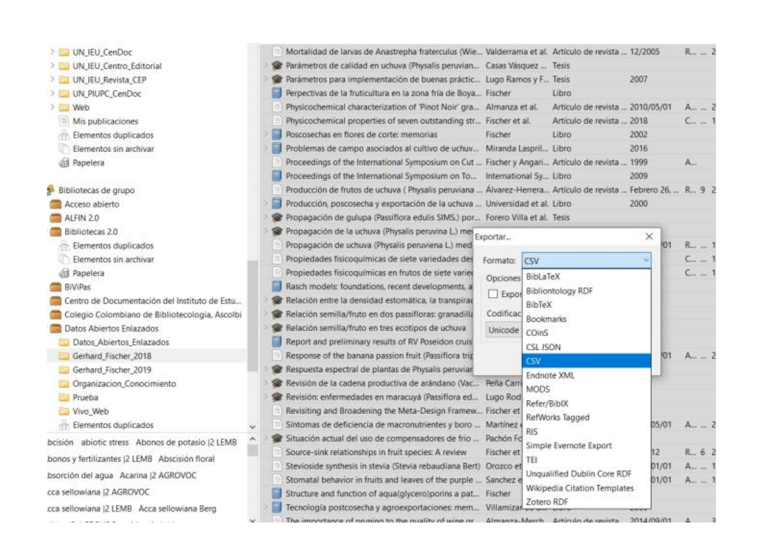






6. Uso público de los metadatos bibliográficos

Visualización a partir de metadatos:









ORGANIZA

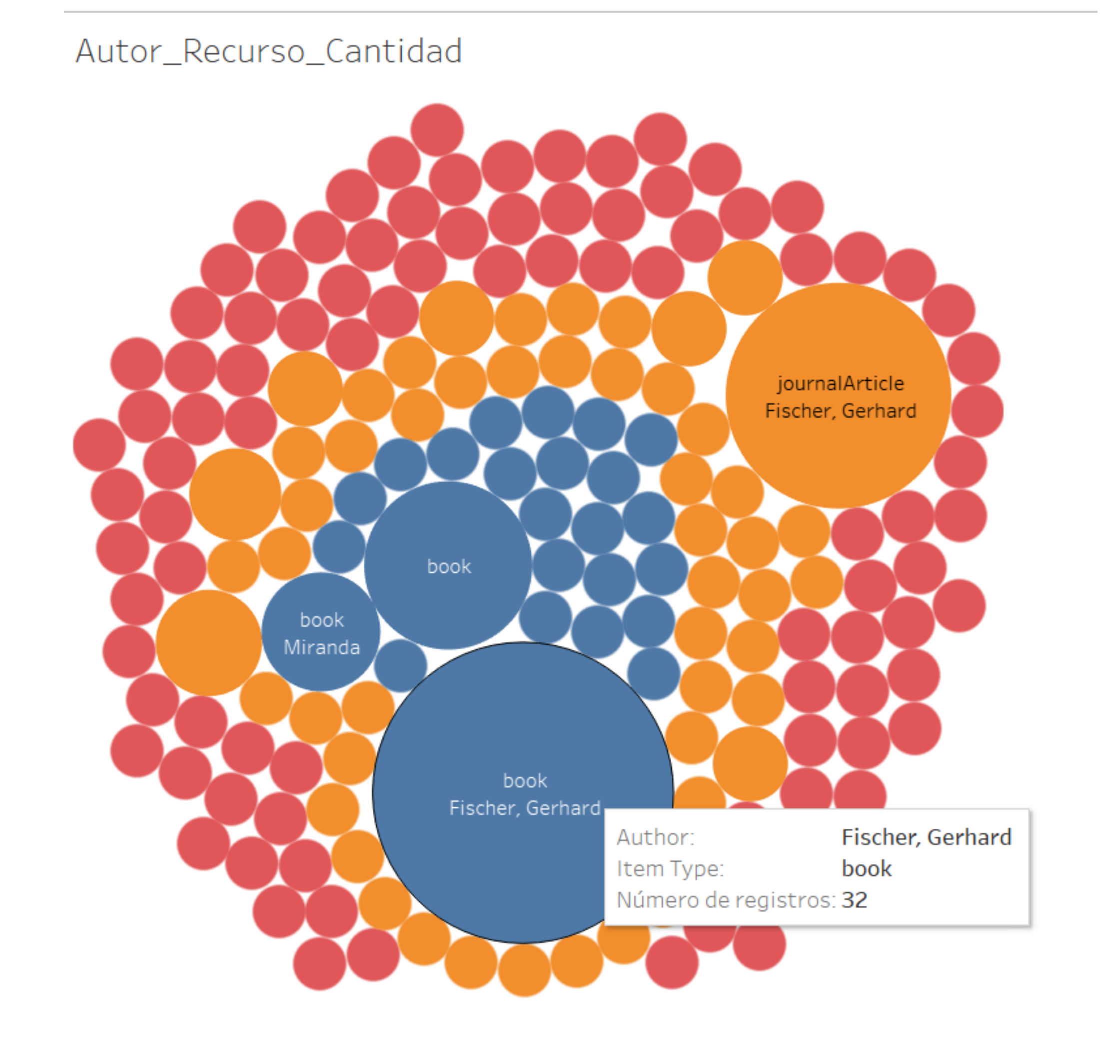




#ConocimientoSinFronteras

6. Uso público de los metadatos bibliográficos







ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras



¿El catálogo editorial, el catálogo bibliográfico y la biblioteca digital de su institución están articulados y son interoperables?

ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

7. Síntesis

PROPAGANDA

TERTULIANO

MEDIOS

VD

ELROTO

Fuente: https://www.pinterest.es/pin/361413938849988401/



ORGANIZA





#ConocimientoSinFronteras

Síntesis

1. Deficiencias estructurales.

2. Valorar lo esencial.

3. Creer en el valor del conocimiento.

4. Creer en el valor de nuestro conocimiento.

5. Planear y construir capacidades locales.

6. La tecnología es un medio no un fin.







ORGANIZA





Imagen adaptada. Fuente: https://www.xlsemanal.com/personajes/20200403/tablet-pantallas-consecuencias-dejar-de-leer-libros-papel-maryanne-wolf.html

TODO SE ESTÁ DERRUMBANDO

O TODO SE ESTÁ ORDENANDO

Ilustracin



ORGANIZA





Muchas gracias



ORGANIZA





Referencias bibliográficas

Andreu, Alberto. «Cuando el COVID-19 nos enseñó a valorar lo esencial». ethic, 3 de abril de 2020. https://ethic.es/2020/04/cuando-el-covid-19-nos-enseno-valorar-servicios-esenciales/.

Berners-Lee, Tim. *Tejiendo la red: el inventor del world wide web nos descubre su origen*. Madrid: Siglo XXI, 2000.

Bhaskar, Michael. *La máquina de contenido: Hacia una teoría de la edición desde la imprenta hasta la red digital*. México: Fondo de Cultura Económica, 2014.

British Broadcasting Corporation, BBC. «Las 10 Empresas Más Valiosas Del Mundo (y Cuáles Son Las 5 Que Lideran En América Latina)», 14 de diciembre de 2017, sec. Otras noticias. https://www.bbc.com/mundo/noticias-42327754.

Castells, Manuel. *La era de la información. Vol. I: economía, sociedad y cultura. La sociedad red*. 1ª ed. México, Distrito Federal: Siglo XXI, 1999. http://books.google.com.co/books?id=uADgO-fONJgC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false.

Colmenares Moreno, Wilson Enrique. «Curso de Gestión de citas y referencias bibliográficas para las revistas científicas y académicas de acceso abierto de la Universidad Nacional de Colombia». Universidad Nacional de Colombia, Repositorio Institucional, 2014. http://www.bdigital.unal.edu.co/12234/.

Colmenares, Wilson. «Propuesta de consultoría "Adopción de estándares de metadatos bibliográficos en los sistemas de información académica de la Universidad Nacional de Colombia"». Bogotá, 2019.

Colmenares, Wilson, y Pablo Estrada. «Observatorio de Estudios y Prácticas Editoriales en Colombia: propuesta de creación». En *XI Encuentro de la Asociación de Educación e Investigación en Ciencia de la Información de Iberoamérica y el Caribe*, 2019. http://enancib.marilia.unesp.br/index.php/EDICIC_2018/EDICIC_2018/paper/view/1728.

Desjardins, Jeff. «Map: The Most Valuable Brand in Each Country in 2018». Visual Capitalist, 2018. https://www.visualcapitalist.com/map-most-valuable-brand-country-2018/.

Eguaras, Mariana. «"Editorial" no se relaciona solo con libros, sino con contenidos». *Mariana Eguaras - Consultoría editorial* (blog), 2014. https://marianaeguaras.com/editorial-no-se-relaciona-solo-con-libros-sino-con-contenidos/.

Enciclopedia internacional de las ciencias sociales. Madrid: Aguilar, 1979.

Estrada, Pablo, y Wilson Colmenares. «Observatorio de Estudios y Prácticas Editoriales en Colombia: propuesta de creación». Presentado en Encuentro Latinoamericano del Libro, la Edición y la Lectura, Bogotá, 2018.

Federación Internacional de las Asociaciones e Instituciones Bibliotecarias, IFLA. «Declaración de principios internacionales de catalogación (PIC)», 2017. https://www.ifla.org/files/assets/cataloguing/icp/icp_2016-es.pdf.

Gauld, Tom. *En la cocina con Kafka*. Salamandra Graphic, 2018.

Infolibre. «¿Cómo nos controlan las clases dominantes?» *infoLibre* (blog), 2019. http://infolibre.com.ar/como-nos-controlan-las-clases-dominantes/.

Koster, Lukas. «Linked Open Data for Libraries». Educación, 2011. https://es.slideshare.net/lukask/linked-open-data-for-libraries.

McKenzie, D. F. *Bibliografía y sociología de los textos*. Madrid: Ediciones AKAL, 2005.

Ortega, José, y Fernando Galvis. *Índice de El Repertorio Colombiano*. Serie bibliográfica 3. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo, 1961.

Pan, Raj Kumar, Kimmo Kaski, y Santo Fortunato. «World Citation and Collaboration Networks: Uncovering the Role of Geography in Science». *Scientific Reports* 2 (2012): 902. https://doi.org/10.1038/srep00902.

Semana.com. «Listado de las 100 empresas más grandes de Colombia 2017». Listado de las 100 empresas más grandes de Colombia 2017, 2017. http://especiales.semana.com/empresas-mas-grandes-de-colombia/2018/listado-cien-empresas/index.html.

Zeng, Marcia. *Metadata*. 2.ª ed. American Library Association, ALA, 2016.

Zeng, Marcia Lei. «Semantic Enrichment for Enhancing LAM Data and Supporting Digital Humanities. Review Article». *El Profesional de La Información* 28, n.º 1 (8 de enero de 2019). https://doi.org/10.3145/epi.2019.ene.03.



ORGANIZA





